

Roland Fuhrmann PhD in Architecture, Diploma in Fine Arts

1966 born in Dresden

www.rolandfuhrmann.de

1991-95	Study of fine arts at the Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle/Saale
1995-97	Study at the Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts in Paris with Christian Boltanski
1997	Diploma for fine arts
since 1998	Lives in Berlin/Germany
since 2001	Member of the Professional Association of Berlin Artists
2018	Doctoral thesis in architecture at the TU Dresden

Prizes and grants

2016	Graduate Academy Grant, TU Dresden 1 st prize at LOS ANGELES CINEFEST, Best Experimental, Los Angeles, USA 1 st prize at FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA D'ARTE, Milan, Italy
2008	Grant POLLEN, Artist in Residenz at Monflanquin / Aquitaine, France
2005	1 st prize KINETIC ART ORGANIZATION / KAO, West Palm Beach, USA
2003	1 st Audience prize, Grosse Kunstaussstellung Halle / Villa Kobe
2002	1 st prize, BRAIN UP, Palais des Congrès, Paris
2000-01	Grant from the German-French Cultural Council of Paris
2000	"Kaiserringstipendiat 2000" prize from the Mönchehaus MoMA in Goslar
1997-98	Graduate scholarship from the Land Saxony-Anhalt
1997	Work scholarship from the Stiftung Kulturfonds, Berlin
1995/96	DAAD (German Academic Exchange Service) funding scholarship for the École Nationale Supérieure des Beaux-Arts in Paris

Exhibitions

2018	REFUGES PERCHÉS, Association [POLLEN], Monflanquin, Frankreich (solo)
2017	MAPPING BERLIN, Galerie Wedding WANTED DUCHAMPS 3, LageEgal [HB55] Berlin
2016	SPACE IDENTITY, Kunstbauwerk Vierraden BLUE NOTES, Cave à Bananes, Paris CROSSWORDS 3, Galerie Jordan/Seydoux, Berlin GIFTSHOP V. «Kosmetiksalon Babette», Berlin
2015	#LES ENFANTS DE BÖTZOW (5/7), LageEgal [off site], Berlin-Mitte Summer Groupshow, LageEgal [off site], Berlin-Mitte Kunst im Park, 14. Skulpturenausstellung im Schlosspark Köln-Stammheim F.E.G.L., LYKK* ZU FASERSTEIN - In Memoriam Peter Lang, Babette, Berlin Das Mechanische Corps, Hartware MedienKunstVerein HMKV im Dortmunder U
2014	Mechanische Corps, Künstlerhaus Bethanien, Berlin Vitrine-FN #15, Friedrichshafen a.B. #Auslage III, LageEgal, Berlin
2013	COOP.1, ART & TERRITOIRE, Bidart/Aquitaine, Frankreich #Cluster, LageEgal, Berlin PERSPEKTIVEN, art affairs, Berlin #JAHRESGABEN, LageEgal, Berlin
2012	HIMMELREICH, ZAGREUS, Berlin (solo) Kosmos As Presence, InterieurDasein / Berlin Denk-Zeichen KOSTRZYN, 300Jahre Friedrich, Küstrin / Polen
2011	HÖHERE WESEN, Grenzraum im Zeppelin Museum Friedrichshafen (solo, Ankäufe) MONTE VERITÀ, Kunstverein Familie Montez, Frankfurt am Main LAGE 3:20 #4 / #2, Berlin DIE LEISTUNGSSCHAU, KUNSTHALLE am Hamburger Platz KUNSTAKTIEN, Uferhallen, Berlin DER TRAUM VOM FLIEGEN, Haus der Kulturen der Welt Berlin AKKUMULATORNACHT (6) A.M.E.R.I.K.A., Schaubühne Lindenfels / Leipzig

2020	„THERMOCHROMATRIX“, European Patent Office EPO/DPMA, Berlin (in realization)
2018	„IN OMNES PARTES“ Burg-Gymnasium, Daimlerstadt Schorndorf
2017	„ZUSAMMENHALT“ Federal Ministry of the Interior, Berlin „CAMOUPAX“, Offiziersschule des Heeres der Bundeswehr, Dresden „FREILEGUNG“ Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg, Potsdam
2016	„NYMPHE“, Eduard-Bilz-Platz, Dresden-Radebeul
2014	„PANORAMA imaginär“ Deutsch-Polnische Begegnungsschule in Warschau/PL „ADLER:ANAMORPH“ Katalysezentrum der TU München-Garching „Hermann-Reichelt-Gedenkpult“, Neuer Annenfriedhof Dresden
2013	„RÖHREN:DER HIRSCH“ Katalysezentrum der TU München-Garching
2011	„JUNGBRUNNEN“ Zentrum für regenerative Therapien, TU Dresden „DIALOG introspektiv“ Leopoldina Nationalakademie, Halle „HÖHERE INSTANZEN“ Justizzentrum Potsdam
2010	„SPEKTRALSYMPHONIE DER ELEMENTE“, Neubau Chemie, TU Dresden
2009	„UNIVERSITAS“ Licht-Orbiter, Brandenburgische TU Cottbus „ALPHA-UMi“ Polarsternrohr, Uhyst / Sachsen
2008	„VENUS VON MINDEN“, Johannes Wesling Klinikum, Minden / Westfalen „ROTER BERG“, Stahlskulptur, Rathaus Goch / Niederrhein
2006	„TREIBENDER RHYTHMUS“, Palucca Hochschule für Tanz Dresden „SANDBANK“ für Fluthelfer an der Goitzsche / Bitterfeld
2001	„ORNISONORIUM“, Martin-Luther-Universität Halle / FB Informatik / K. Intelligenz „LEBENSFADEN“ im Glashof der Martin-Luther-Universität Halle / FB Genetik
2000	„REGENWEG“ im Innenhof der Stadtwerke Halle „MAX-PLANCK-STRUKTUR“ im Foyer des MPI für Mikrostrukturphysik Halle „TRANQUILLITÉ“, Mönchehaus Museum für Moderne Kunst Goslar, Innenhof
1998	„LICHTBEGEGNUNG“, kinetische Installation durch 5 Etagen, Stadtwerke Halle

Video festivals

2017	Los Ángeles de San Rafael Film Festival, Segovia/Spanien MalatestaShort Film Festival, Cesena/Italien Cairo Video Festival, Kairo/Ägypten
2016	27th SAN DIEGO JEWISH FILM FESTIVAL, Kalifornien/USA Los Angeles CineFest, Los Angeles, California/USA, Gewinner: BEST EXPERIMENTAL FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA D'ARTE, Mailand/Italien, Gewinner: ART LAB HEADLINE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (HIFF), USA, mit: HONORABLE MENTION 10th CINEMA VERITE, Theran, Iran FREENETWORK INTERNATIONAL FILM FESTIVAL, Nis/Serbien RISC: Rencontres Internationales Sciences et Cinémas, Marseille/Frankreich SZCZECIN EUROPEAN FILM FESTIVAL (SEFF), Stettin/Polen BOSTON SHORT FILM FESTIVAL (BSFF), Somerville/MA, USA INDUSTRYBOOST COMPETITION, Ontario, Canada (FINALIST)

Lectures

2018	International Design Week, University of Antwerp (Belgien), Lehrauftrag
2016	Antwerp Design Seminar & Lectures, University of Antwerp (Belgien), Lehrauftrag Workshop with students of École polytechnique fédérale de Lausanne (Schweiz), Lehrauftr.
2015	5th International Congress on Construction History 5ICCH, Chicago (USA)
2014	Kunsthochschule Burg Giebichenstein Halle, Lehrauftrag
2013	Hochschule für Wirtschaft und Recht, Berlin-Schöneberg
2012	TU Dresden, Fakultät Architektur
2009	Muthesius Kunsthochschule Kiel, auf Einladung von Prof. Arnold Dreyfuss
2008	POLLEN, Monflanquin/Aquitaine (Frankreich)

Contact

Roland Fuhrmann e-mail: post@rolandfuhrmann.de, web: www.rolandfuhrmann.de